

THE CALOUSTE GULBENKIAN FOUNDATION CONCERTS

NATIONAL GALLERY OF ART  
WASHINGTON, D. C.

941st Concert

Sunday, January 26, 1964  
8:00 P. M.  
In The East Garden Court

ELIZABETH MANNION, MEZZO-SOPRANO  
CHARLES CROWDER, PIANIST

Program

Henry Purcell  
George Frideric Handel

Dido's Lament  
"O Had I Jubal's Lyre"

Gustav Mahler  
Wenn mein Schatz Hochzeit macht  
Ging heut Morgen über's Feld  
Ich hab' ein glühend Messer  
Die zwei Blauen Augen

Lieder eines fahrenden Gesellen

Gioacchino Rossini

"Una voce poco fà"  
from "The Barber of Seville"

I N T E R M I S S I O N

Maurice Ravel  
Kaddisch  
L'Enigme Eternelle

Deux mélodies Hébraïques

Pierre Vellones  
d'une femme par son mari  
d'une dévote  
d'un paresseux  
du pauvre Scarron, par lui-même  
d'un Grand Médecin

Cinq Épitaphes

Paul Nordoff

This is the shape of the leaf  
(C. Aitken)  
There shall be more joy (F. M. Ford)

Leonard Bernstein  
Plum Pudding  
Ox-Tails  
Tavouk Guenksis  
Rabbit at Top Speed

La Bonne Cuisine

Francesco Cilèa

"O vagabonda stella d'Oriente"  
from "Adriana Lecouvreur"

This concert is broadcast by Station WGMS 570 on AM and 103.5 on FM