NATIONAL GALLERY OF ART

NEWS RELEASE

FOURTH STREET AT CONSTITUTION AVENUE NW WASHINGTON DC 20565 • 737-4215/842-6353

Contattare: Ruth Kaplan
Katie Ziglar
(202)842-6353

Comunicato stampa,
da rilasciarsi
giovedi' 12 ottobre 1989
alle ore 16.

MOSTRA DI TIZIANO ALLA GALLERIA NAZIONALE

12 ottobre 1989, Washington, DC -- Una mostra delle maggiori opere di Tiziano, che si terra' il prossimo anno alla Galleria Nazionale e al Palazzo Ducale a Venezia, e' stata annunciata oggi in occasione della visita del Presidente Francesco Cossiga alla Galleria. La mostra, Tiziano, Principe dei Pittori, c. 1490-1576, celebrera' i 500 anni dalla nascita del maestro del Rinascimento veneziano, che oggi si ritiene avvenuta nel 1490. La mostra, che include circa 60 opere provenienti da diverse collezioni pubbliche e private, sara' la maggiore esposizione che sia mai stata dedicata all'artista dopo quella del 1935 a Ca' Pesaro a Venezia.

Il direttore della Galleria Nazionale, J. Carter Brown, insieme al Presidente Cossiga di fronte al drammatico e ardito ritratto del Doge Andrea Gritti appartenente alla Galleria stessa, ha detto: "L'opera di Tiziano e' normalmente ben rappresentata nella nostra collezione permanente e adesso siamo fieri di poter annunciare che la prima maggiore mostra speciale dell'artista nel nostro paese avra' luogo proprio qui alla Galleria."

-continua-

annuncio della mostra di tiziano . . .

Tiziano Vecellio, conosciuto come Tiziano, e' considerato uno dei piu' grandi pittori del mondo occidentale. Il suo straordinario talento gli guadagno' il patronato non solo del Papa Paolo III e di mecenati italiani, ma anche dell'imperatore Carlo V del Sacro Romano Impero, che lo fece cavaliere, e del re Filippo II di Spagna, per il quale eseguì un'originalissima serie di soggetti religiosi a mitologici. La profonda influenza delle sue opere, create nel corso di una carriera di quasi settant'anni, e' alla base della tradizione pittorica dell'arte occidentale da Rubens a Delacroix.

Una commissione di studiosi, sotto la guida del Professor Rodolfo Pallucchini fino alla sua morte, e adesso del Professor Francesco Valcanover, ha selezionato le tele da includere nella mostra e sta ora preparando i saggi da pubblicare nel catalogo. La mostra includera' capolavori di fama mondiale provenienti dai maggiori musei europei e americani, tra cui il Louvre, il Prado e il Museo di Storia dell'Arte di Vienna. Quattro pannelli da soffitto provenienti da Venezia, tra cui L'Allegoria della Saggezza della Biblioteca Marciana, e tre grandi tele di soggetto biblico della sacrestia di Santa Maria della Salute, dimostreranno la maestria di Tiziano in questo genere. Inoltre, la mostra riconstituira' il soffitto della Scuola di San Giovanni Evangelista, riunendo la tela centrale, San Giovanni Evangelista a Patmos, che si trova ora alla Galleria Nazionale, con i venti pannelli decorativi che la circondavano e che si trovano ancora a Venezia, secondo lo schema originale ideato dall'artista.

-continua-

annuncio della mostra di tiziano . . .

Prima dell'esposizione alla Galleria Nazionale, dal 21 ottobre 1990 al 27 gennaio 1991, la mostra Tiziano, Principe dei Pittori, c. 1490-1576 verra' inaugurata al Palazzo Ducale a Venezia, dove si terra' dal 1 giugno al 30 settembre 1990. La mostra e' organizzata dalla Galleria Nazionale con il Comune di Venezia e la Sovrintendenza ai Beni Artistici e Storici di Venezia.

-fine-