

CONCERT

NATIONAL GALLERY OF ART
Washington, D. C.

Sunday, December 11, 1946

8:00 P. M.

In The East Garden Court

LEONARD SHURE -PIANIST

Programme

Beethoven	Six Variations, Opus 34
Schumann	Kreisleriana, Opus 16
Aeusserst bewegt	
Sehr innig und nicht zu rasch	
Sehr aufgereggt	
Sehr langsam	
Sehr lebhaft	
Sehr langsam	
Sehr rasch	
Schnell und spielend	

I N T E R M I S S I O N

James Randall	Sonata
Moderately fast; Lyrical	
Very fast	
Slow; Lyrical	
Fast tempo	
(First performance in Washington)	
Debussy	Ondine
	Feux d'Artifice

Exclusive Management: Berenece Kazounoff, Inc.,
1776 Broadway
New York, New York

Mr. Shure plays the Baldwin Piano

Courtesy Mr. Hugo Worch
1110 G Street, N.W.
Washington, D. C.

